

ATA DE DIVULGAÇÃO DE RESULTADO DO CONCURSO PRÊMIO LASUS

Aos dezenove dias do mês de agosto de 2016, no Laboratório de Sustentabilidade da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília, reuniram-se para consolidar os resultados das avaliações das propostas concorrentes do Concurso Prêmio LaSUS os coordenadores profa. Marta Adriana Bustos Romero e o prof. Éderson Teixeira.

Os trabalhos foram avaliados pelos professores Ricardo Trevisan, da Universidade de Brasília, profa. Elen Oliveira do Instituto Federal de Tocantins, prof. José Marcelo da Universidade Federal do Amapá e profa Marta Adriana Bustos Romero, da Universidade de Brasília.

O concurso tem como intuito promover a elaboração de soluções arquitetônicas e urbanísticas que sejam sínteses criativas das linhas de pesquisa do laboratório.

Como objetivo, visa-se premiar os melhores trabalhos acadêmicos da disciplina de PROJETO ARQUITETÔNICO da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília, estimulando a reflexão sobre as potencialidades de arquitetura e/ou urbanismo sustentáveis, que enfatize a aplicação de princípios bioclimáticos, aproveitamento de energias renováveis, menor impacto ambiental e humanização de espaços.

Os trabalhos foram desenvolvidos por alunos que já cursaram a disciplina PROJETO DE ARQUITETURA – GRANDES VÃOS (PA4) e PROJETO DE ARQUITETURA – EDIFICAÇÕES VERTICAIS (PA5).

Os concorrentes deveriam apresentar, como conteúdo mínimo da prancha do Projeto:

- Memorial descritivo e justificativo;
- Planta de implantação do projeto no terreno, com eventuais ajustes projetuais em função de especificidades topográficas, de insolação, de ventos, etc.;
- Plantas de níveis e para entendimento dos espaços e fluxos internos em conformidade com o nível de Estudo Preliminar;
- Cortes e elevações em conformidade com o nível de Estudo Preliminar;

- Especificações genéricas dos materiais a empregar, com a definição dos processos e das técnicas construtivas, de acordo com as exigências das Bases do Concurso e da legislação aplicável, considerando sempre as limitações de desenvolvimento do projeto e de representação típicas do nível de Estudo Preliminar;
- Perspectivas ou renderizações.

Os projetos foram avaliados segundo os temas apresentados anteriormente, além dos critérios:

- Desempenho ambiental (comprovado por análises, cálculos e/ou simulações);
- Inserção no contexto;
- Expressão arquitetônica;
- Desempenho funcional;
- Abrangência das soluções em relação a outros temas do projeto, como sistema construtivo e questões associadas a sustentabilidade ambiental e social do projeto;
- Originalidade;
- Qualidade da apresentação.

Ao total foram apresentados 9 trabalhos, dos quais obtiveram a seguinte classificação:

MENÇÃO HORNOSA: Proposta Sul em Fita, dos alunos Kamila Venancio Moreira e Vanessa Felix.

A proposta visa, a partir de um gesto marcante, implementar em Brasília, no Parque da Cidade, um pavilhão cultural que expressa os aspectos culturais da Região Sul do Brasil. A Fantasia arquitetônica une a esbeltez dos arcos tri-articulados com a leveza da cobertura de alumínio atirantada. O percurso é marcado pela paginação de piso diferenciada e colorida, remetendo às fitas. A colorimetria é ponto basilar do projeto, referenciando a dança, as vestimentas, a música, o teatro, enfim, a cultura sulista.

3º LUGAR: Proposta CO.Arte, dos alunos Leandra Vanessa Jung Santos, Roberta Carolina e Pedro Rodolfo.

A proposta busca promover a reunião de profissionais criativos de diversas áreas de atuação – do audiovisual à música e artes visuais – e proporcioná-los um espaço para imersão no que realmente importa: o seu desenvolvimento artístico e profissional pleno. Aliado a um espaço agradável e interessante, buscaram proporcionar aos hóspedes um espaço para contemplar todo ciclo criativo, desde o espaço de tranquilidade e isolamento propício para o desenvolvimento de novos projetos, passando pelo espaço ideal para a sua execução, até o espaço de sua apresentação e o encontro com o público.

2º LUGAR: Proposta Pavilhão BSB, dos alunos Caroline Ferreira Fernandes, Caroline Ferreira Fernandes e Gabriela Ribeiro Moura Leitão.

O projeto do edifício para o Pavilhão Brasília na ExpoParque 2016 teve como objetivo trazer a nova Brasília para o projeto, mostrando como a população cada vez mais se apropria dos espaços livres da cidade. Eventos ao ar livre, a música, a dança e a arte nas ruas são a identidade da capital nos tempos de hoje. O pavilhão buscou criar um espaço para que a população se sentisse parte do projeto, a partir de conceitos como o eixo de Brasília, entrelaçamento cultural a partir da forma de DNA do edifício principal por pórticos inclinados, totalmente permeáveis e conectados em partes por brises móveis. Além disso, os alunos trouxeram a relação que o brasileiro tem com a água e o lago em forma de uma segunda praça no subsolo, chamada de Praça Molhada, onde seu desenho que integra ao desenho da praça seca no térreo compõe o eixo do projeto.

1º LUGAR: Proposta Espaço BSB, dos alunos Vivianne Martins de Oliveira Miranda e Guilherme Nery Lacerda.

O trabalho tem como proposta a criação de um espaço de articulação das expressões artísticas e culturais da população brasileira, que vem se apropriando cada vez mais dos espaços públicos da cidade, tornando clara a demanda por entretenimento e à necessidade de ambientes públicos bem localizados com infraestruturas compatíveis com o conjunto urbanístico do DF. O complexo funciona como um Centro Cultural e localiza-se no Parque da Cidade Sarah Kubitschek do Plano Piloto de Brasília. O projeto se abre para o entorno tendo o



céu da capital e a vegetação do parque como protagonistas. Permite a livre circulação do vento e percursos diversos para o usuário. O pavilhão permite ao usuário conhecer melhor Brasília, pois na concepção do projeto buscou-se ir além da imagem comumente criada com ênfase somente no Plano Piloto.

A coordenação do concurso irá divulgar o resultado no Site e na página do Facebook, além de expor os trabalhos na FAU-UnB.

Brasília, 19 de agosto de 2016.

Marta Adriana Bustos Romero

Professora Titular da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília

Coordenadora do Concurso Prêmio LaSUS

Coordenadora do Laboratório de Sustentabilidade - LaSUS

Éderson Oliveira Teixeira

Professor Substituto da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília

Coordenador do Concurso Prêmio LaSUS

Pesquisador do Laboratório de Sustentabilidade – LaSUS